

# Double Concerto for two Violins and Orchestra

SOLO VIOLIN II.

GUSTAV HOLST. Op: 49

## 1. SCHERZO

Allegro 14 1 \*Str.

Ww Tutti *p* 2 4 1st Viol. *p* *f* *p* sempre stacc. *cresc.*

*ff* stacc. *cresc.*

*f* *f* *cresc.*

*Vla ff* stacc. 3 4 ma poco meno mosso

11 *p dolce* sempre meno mosso *Tempo I.*

*poco rit.* *morendo* 3 5 14

Allegretto 6 5 *p* leggiero 8

*mp* 8 *Tempo I.*

2 2 2

\*Cued passages may be played when rehearsing with piano

# SOLO VIOLIN II

Solo Vln I **6**

15 *f* *p stacc.*

*mf* (sempre Tempo I.)

2 **7**

*mp.* Poco adagio

poco rit.

*pp*

10

segue Lament

## 2. LAMENT

Andante

6 *p*

poco animato

*cresc. poco a poco*

poco piu mosso

*f*

rall.

*dim.*

Andante

*p*

**8**

*p*

Poco animato

2 2

Ob.

Str. rall. e dim.

*pp*

### 3. VARIATIONS ON A GROUND

Allegro 6  $\text{♩} = \text{♩}$

pizz. *ff* > *pesante stacc.*

*p*

arco

*f*

9 *p* >

*cresc. poco a poco*

*f* *molto cresc.*

10 Hns *ff* *f*

*f* Tutti

11 *ff*

SOLO VIOLIN II

*Tutti*

*ff*

*mf* *p*

*mf cresc.* *f*

*pp* *leggero*

**12** Str. *ff* *meno mosso* *p*

*mf* *Andante* *poco più mosso* *p*

*Andante* **13** *Allegretto* *p* *leggero*

Solo Vln I

**14** *cresc.*

*ff* *Allegro (Tempo I.)* *Tutti*

*ff*